

いいねの数だけ自己紹介する #アナデン版

1. 名前

fein♪ (@Den_scoth_Mn) と申します。

2. アナデンはいつから始めた？

2017年5月からですね。離れていた時期はありません。

3. アナデンを始めたきっかけ

もともとソロRPGが好きだったんです。Google Playで検索してアナザーエデンを知りました。なので何かしらの宣伝を見たというより、主体的に探しに行ったという方が近いですね。



4. 一番最初にお迎えした星5キャラは誰？

マリエルです。星4状態だったけどね。星5としてお迎えしたという意味であれば、マイティです。マリエルのほうが印象に残っていますね。まだTwitterをやっていない頃でしたが、攻略サイトでマリエルがヒーラーであることは知っていました。



だから欲しかったんですよね。フィーネが誘拐された後、飛ばされたエルジオンで単発やったら来てくれたのです。

5. 一番好きなキャラは誰？

フィーネです。

6. ↑どんな所が好き？

見た目も、時折垣間見せる芯の強さも好きです。また、誘拐された先の魔獣城で魔獣たちと建設的な関係を築ける能力とか。それでいて、人間らしい迷いを見せることもある。意志は強いものの、未熟な女性として描かれていますね。そういうところ。



7. 今のパーティの総勢は何人？

154人のようですね。

いいねの数だけ自己紹介する #アナデン版

8. 自分をアナデンキャラで例えたとしたら

一人に例えるのは難しいですが…ミストレアと黒衣の刀使いを足して2で割った感じかと。

9. ↑その理由は？

記録を取ったり、歴史を紐解いたり、あだ名を付けて呼ぶなど友好的だったり。そのような側面なら私はミストレアに例えられるでしょう。少なくとも表向きの顔としては。

しかし、黒衣の刀使いほど露骨な言動はしないにしても…リアルというのは綺麗事だけでは通りませんからね。いわゆる「大人の会話」をする側面も、私は持っています。



10. 地下詩人には今まで何回出会った？

3回だと思います。

11. 僥倖は今まで何回したことがある？

石割り周回停止に伴い、40回目くらいで僥倖数をカウントするの止めちゃったんですよね。たぶん今なら50回目くらいは僥倖していると思います。



12. 一番好きなストーリーは？（外伝、外典含めて）

「胡蝶の街と天の揺り籠」

13. ↑その理由は？

サキが「絶対零度の鎖」の力に目覚める、あのシーンがあるからです。BGM、物語の流れ、登場人物のセリフなど、今のところ、全てにおいてもっとも強い印象に残っているストーリーです。



14. 一番泣いたストーリーは？（外伝、外典含めて）

「導きの果実と電影の迷い子」ですね。母と対話シーンと、マナの目覚め。



15. 一番印象に残ってるキャラクエ

メリッサのキャラクエです。いくらでも感想を書ける気がします。

いいねの数だけ自己紹介する #アナデン版



16. プレイしていて一番大変だと感じたことは？ 苦痛を感じるようなプレイスタイルではないから難しいけど…言葉通りの意味で「大変」と感じるのは、グラスト周りの操作ですね。

17. アナデンをプレイした中で一番の思い出 フィーネが星5へCCした瞬間です。私にとっての、アナデン再スタートを意味します。

18. 次はどんなストーリーをやってみたい？ わだつみ2の続きが一番見たいですが、東方キャラの群像とか、おもしろそう。

19. 今までで一番苦戦した敵は？ リヴァイアサンです。あの時、私の状況にぴったりな攻略がどこかにあって、見つけられていたなら・・・「feinのアナデン史」も、私のバトルスタイルも変わっていたでしょう。



20. お気に入りのスポット（風景等）はある？ 蛇尾コラベルと黄泉の箱舟ですね。私の夢見スポットでもあります。

21. アナデンのBGM（歌もあり）で一番好きな物は？ どれも好きだしその時の気分で一番も変わりますが…黄泉の箱舟のフィールドBGMでしょうか。



22. 最後に一言

アナザーエデンはゲームが上手い下手に関わらず、どなたでも楽しめます。期間限定なしの普通のソロRPGであり、大長編の作品となっています。あまり手持ちキャラや攻略ルートなどにこだわらず、思いのままに進めて良いと思いますよ？